

REGULAMIN KONKURSU "AMATORSKA PIOSENKA PATRIOTYCZNA"

§ 1

Stowarzyszenie Riese zwane dalej Organizatorem ogłasza konkurs pt. "Amatorska Piosenka Patriotyczna", zwany dalej Konkursem.

§ 2

Celem Konkursu jest:

1. Upowszechnianie wiedzy na temat historii i promocja Gór Sowich.
2. Kulturowanie patriotyzmu poprzez twórczość pieśniarską.
3. Inspirowanie środowisk twórczych i artystycznych do podejmowania tematyki dotyczącej historii regionu.
4. Wzbogacenie kalendarza wydarzeń kulturalnych.

§ 3

Uczestnikami konkursu mogą być artyści amatorzy:

- działający w sekcjach prowadzonych przez Ośrodki Kultury,
- niezależni artyści.

Do zgłoszenia ww. Osób dołączone zostały:

- oryginały oświadczeń rodziców/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich biorących udział w konkursie na formularzu przedstawionym w załączniku nr 1,
- Indywidualne karty zgłoszeniowe na formularzu przedstawionym w załączniku nr 2,

§ 4

Rodzaje wykonań:

1. PIOSENKARZ SOLISTA – wokalista prezentujący partię solową utworu muzycznego w formie piosenki który zawierać będzie treści o charakterze patriotycznym związanym z historią, z lub bez towarzysztwa akompaniamentu instrumentalnego realizowanego na żywo lub z nagrania.
2. ZESPÓŁ WOKALNY – grupa wokalistów realizujących utwór muzyczny który zawierać będzie treści o charakterze patriotycznym związanym z historią, a cappella lub z akompaniamentem instrumentalnym realizowany na żywo lub z nagrania.
3. RECITAL – zespoły wokalne lub piosenkarze soliści prezentujący utwór odpowiednio dobrane do jednolitej koncepcji artystycznej, posiadające tytuł i dramaturgię, a cappella/solo lub z akompaniamentem instrumentalnym realizowanym na żywo lub z nagrania.

§ 5

Organizator Konkursu:

1. Powoła jury, którego członkami nie mogą być instruktorzy uczestników konkursu.
2. Zapewni sprzęt w zakresie infrastruktury scenicznej, w tym m.in.:
 - nagłośnienie
 - urządzenie do odtwarzania nagrania akompaniamentów przygotowanych w formacie wav lub mp3,
3. Zastrzega sobie prawo do wykorzystania w swej działalności promocyjnej dzieł literackich nadesłanych na Konkurs, zarejestrowanego dźwięku, obrazu filmowego i fotograficznego z prezentacji artystycznych uczestników Konkursu, w całości lub we fragmentach, w czasie i miejscach przez siebie wybranych podając dane autora (imię i nazwisko, ewentualnie pseudonim) bez ograniczeń ilościowych, czasowych i terytorialnych.

4. Podejmię działania w zakresie realizacji nagród dla zwycięzcy Konkursu.
5. Zastrzega sobie prawo do zmiany terminów kolejnych etapów Konkursu bądź jego rozpoczęcia w przypadku zgłoszeń nie przekraczającej minimum tj.:

§ 6

Jury:

1. Podczas koncertów konkursowych wyłoni zwycięzcę i wyróżnionych.
2. Dokona przyznania nagrody i wyróżnień.